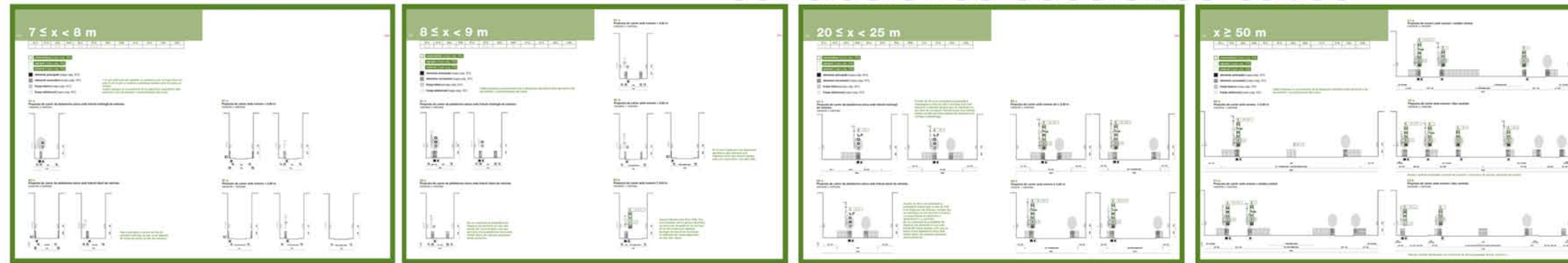


# conclusiones secciones calles



## taller diseñadores



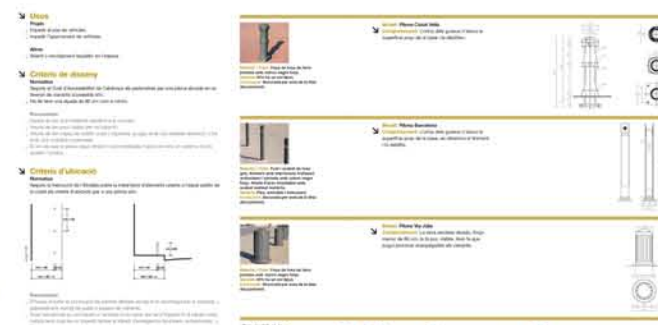
## talleres vecinos



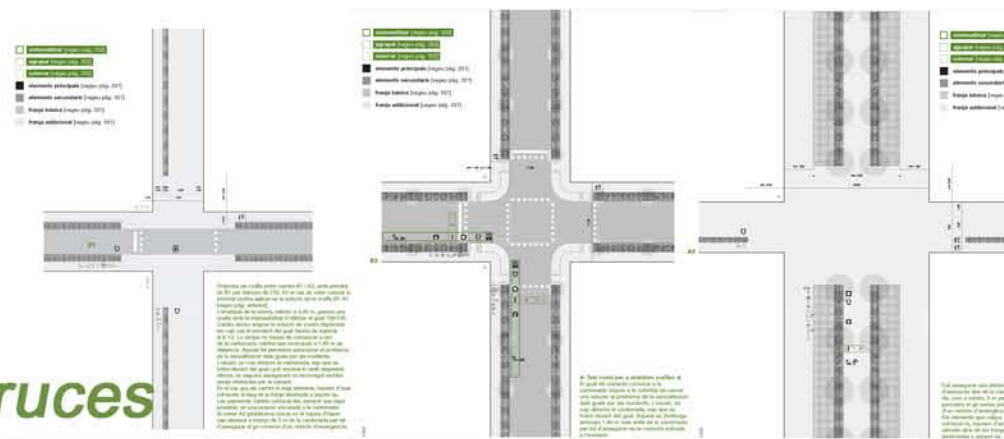
## taller técnicos



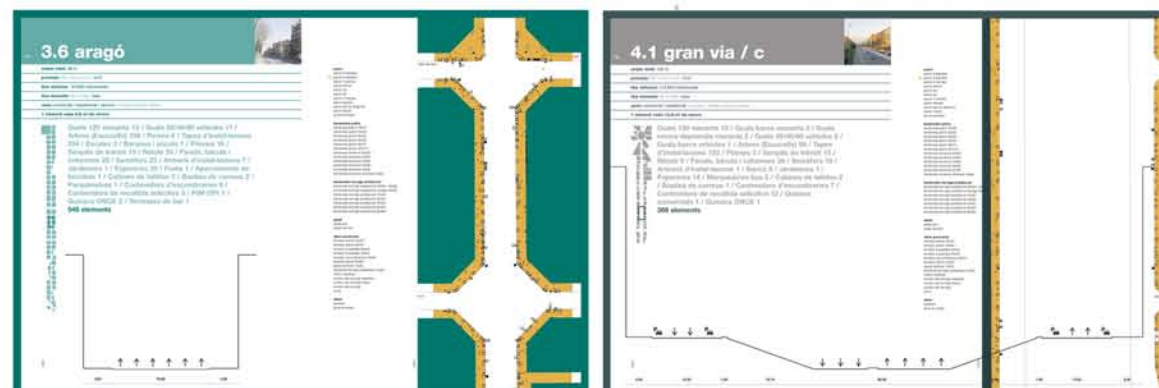
## conclusiones elementos urbanos



## análisis elementos urbanos



## conclusiones cruces



## análisis de calles

# la Urbana

Después de años (literalmente) de trabajo, por fin ve la luz "La Urbana". El libro blanco de las calles de Barcelona. El libro constituye una reflexión sistemática sobre las calles de la ciudad en tanto que espacio público primigenio, el más sencillo y, al mismo tiempo, el más complejo que existe; y sobre el papel que los elementos urbanos juegan en su definición. Basado en la ciudad de Barcelona, sus conclusiones y sugerencias establecen, sin embargo, pautas que pueden ser fácilmente extrapoladas a otras ciudades y otros contextos.

Desarrollado bajo los auspicios del FAD y del Ayuntamiento de Barcelona, el trabajo ha sido dirigido y coordinado por Jordi Farrando. En él participaron urbanistas, arquitectos, diseñadores, productores de mobiliario urbano, comerciantes, psicólogos, artistas y vecinos. Articulado a través de cuatro áreas de trabajo (recogida de datos, estudio de elementos urbanos, estudio de calles y estudio de usuarios), la reflexión contó con la celebración de sesiones de evaluación con técnicos, una mesa redonda con agentes sociales, un taller de diseñadores y otra serie de talleres con participación de los diversos colectivos que componen nuestra sociedad.

El resultado es una mirada plural sobre el fenómeno de las calles que identifica parámetros, tipologías y criterios y que ofrece al proyectista los instrumentos de base para su trabajo.

El libro está disponible en el FAD, Fomento de las Artes y el Diseño, y en la Cooperativa Jordi Capell.

<http://www.fad.cat/activities/view/119>  
<http://www.eupalinos.com/lacapell/Producte.do?idProducte=0000059725>  
 (versión castellana)  
<http://www.eupalinos.com/lacapell/Producte.do?idProducte=0000059726>  
 (versión catalana)